

- 講師：野口基幸(株式会社博進堂 企画)
松葉大輔(株式会社博進堂 企画)
- 日時：2017年6月16日(金) 13:30~17:00
- 会場：森の共育実修所「点塾」
- 参加人数：12名

[プログラム]

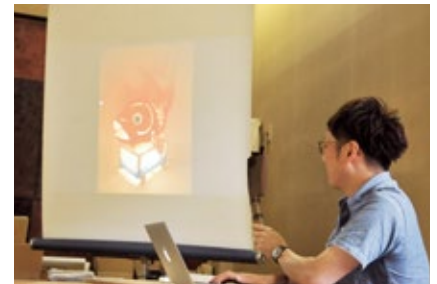
- 自己紹介「何故、この講座を選んだか？」
- 講話「一番心に残る仕事」
- 事例発表「私の好きなデザイン」
- 個人ワーク「『hakushindo CAMPUS』をみんなでデザインしよう」
- 発表とふりかえり「あなたにとってデザインとは？」

好きなデザインをシェアしよう デザイン研究

講師の野口基幸さんと松葉大輔さんは、それぞれに個性的で魅力的なデザインをされるグラフィックデザイナーです。野口さんは、特にお客様を巻き込んだコラボレーションデザインが得意です。松葉さんは学校アルバムを彩る洗練されたデザインをされ、写真館さんにもファンがいっぱいいます。そんなお二人から「一番心に残る仕事」として講話をいただきました。松葉さんからは「アルバムにおけるデザインのあり方、考え方」についてのお話があり、野口さんからは、出身地の巻を中心に活動されている「鯛車プロジェクト」と「刀職人が作る鉈のブランディングについてのお話」がありました。

休憩を挟んで「私の好きなデザイン」として、受講者全員が持ち寄った“デザイン”について紹介があり、どれもみんなの愛着や物語が感じられる素敵なモノばかりでした。

最後に個人ワークで「hakushindo CAMPUS」のアルファベットを、1人1文字ずつ自由な感性でデザインしました。イキイキと一人ひとりが表現した作品は、自分らしさと博進堂らしさが見事に融合し、博進堂社員の豊かな才能が光る場となりました。



[講師より]



当日集まった参加者のみなさんはデザインをしたり観たりすることが大好きな人たちで、一人ひとりの言葉から「デザイン」とは日常をワクワクさせたり、人々を感動させたりするものだということに改めて気づかせていただきました。そしてみなさんと同じ空間にいられたことがとても心地良い時間でした。ありがとうございました。

株式会社博進堂
企画
野口基幸



人生で初めて“講師”という肩書きが付いて不安でいっぱいでしたが、参加した皆さんが自分の好きなデザインについて語る生き生きとした表情を見て、改めてデザインの奥深さと楽しさを感じる事ができたように思います。「デザイン研究」とはちょっと違ったかもしれませんが、ゆったりとした楽しい時間でした。ありがとうございました。

株式会社博進堂
企画
松葉大輔



CHECK OUT CARD

「思い」が込められている
ことをあらたに
感じ、考えさせられました

CHECK OUT CARD

博進堂は
間違もなく
楽しい会社
でした。

CHECK OUT CARD

デザインは
一人一人の個性が
出るものだと
感じました。
楽しい研修
ありがとうございました。

CHECK OUT CARD

デザインは奥が
深いなと思いきや
すごく楽しかったです。
ぜひもとお二人の
お話が聞けたら、
と思いお返し!!

CHECK OUT CARD

デザインは
とても楽しく豊かです!
好きな時間を
ありがとうございました!

CHECK OUT CARD

すごく楽しかったです。

CHECK OUT CARD

デザインで
やっぱり
たのしい!


CHECK OUT CARD

デザインに真摯に
向き合ふお二人に
感銘を受けました。
いよいよに仕事を
する機会があれば
なあ、と思います。

CHECK OUT CARD

デザインの中に
思いがある
とても楽しい
研修でした。

CHECK OUT CARD

野口さんの
行動力たるや!!

CHECK OUT CARD

デザイン
||
想いを
届けろ

CHECK OUT CARD

きちんと頭を働かせて。
デザインされたものがいい。
日々の生活を支えてくれて
いるんだなと改めて思った。
カワイイ
||
オイシイ
||
食べれる。

