



書：横山蒼園

年賀

謹賀新年

百周年事業の一環として新たに経営ビジョンを定めました。企業理念につながる四つのキーワード「共育」「共創」「作品」「還元」を核とし、博進堂は企業活動全体がダイナミックに善循環する、小さな大企業へと進化してまいります。

「共育」人の成長こそが企業や家庭、社会の成長へと繋がります。自主性を育み、共に育つ環境づくりが私たちの基盤です。

「共創」リアルな場とデジタル環境を駆使し、産官学との共創で役立つ新しい価値を創出します。本社工場は見学や教室、買い物に訪れる人で賑わう創造の場となります。

「作品」未来へ語り継がれる美しい作品を残してゆくことが私たちの仕事です。

印刷は文化を記録し残す使命を担っています。

「還元」持続可能な企業体として、健康経営に努め、社員や企業、地域社会へ還元します。

今回のギャラリー作品は篠田桃紅先生が、一九八一年に書いてくださった博進堂の社名書体と随想です。先生の想いを胸に刻み、新しい経営ビジョンと二〇〇〇年企業の実現に向けて日々愚直に邁進します。

コロナも終息しつつあります。皆様の益々の元氣、健康、幸せを心より祈念致します。

博進堂
個性を創る

代表取締役社長

清水伸

Established in 1921
創業大正10年

博進堂



個性を創る



ブライバージ
プリント
10190108(09)



アートファクトリーアンドプリント
アートファクトリーアンドプリント
アートファクトリーアンドプリント

□本社・工場
〒950-0807
新潟市東区木工新町378-2
TEL.025-274-7755
FAX.025-274-7679

□本社営業
□東北支社
□札幌営業所
□C&A営業
□アートメール係

がんばろう！



©便蔵さま

冬季休業

令和3年12月30日(木)～令和4年1月3日(月)

●事業内容
学校アルバム・記念誌・写真集・学校案内
自費出版・各種アルバム・PR誌・社内報
CI・会社案内・社史・カタログ・パンフレット・ポスター
まちづくり計画・事業概要・年次誌
ワークショップ・問題解決学・教育セミナー
ホームページ作成・デジタルサポート・システム開発
お気軽にお相談下さい。

三文字

篠田 桃紅



「書は抱懐を散す」という言葉がある。

柔らかな筆は、
心の奥深いところに宿っている想いを、
かたちにする。

見得ないものを可視のものにするので、
心を散じたということになるのだと思う。

だが、人の心が抱いているもの、
抱懐というものは、

そうかんたんにかたちになるであろうか。

書いても、描いても、言い得ないもの、
書き尽くせないものがある。

「散ず」と言い得る人は幸福な人なので、
私などは書いて後常に寂しい。

満足、不満という一応の感じのそとで
いつも寂しく、ある渴きが残る。

この渴きを癒すにはまた新しい豊かな抱懐を
自分の中に培わなければならない。

博進堂の先覚的な歴史を想い、

穰り多い未来へのいのりが、

私の墨に匂うことを希い、二つの文字を書いた。



博進堂社名書体

アンソロジー(三文字)

篠田 桃紅

しのだとうこう 1913~2021

書の文学性から離れた新しい水墨の造形を試み、その作品は水墨の抽象画ということから「墨象」と呼ばれる。文字による書作と抽象水墨の二つのジャンルがある。日本、アメリカ、オランダ、ドイツなど10余の公立美術館に作品が収蔵され、著書に「いろは四十八文字」「墨いろ」「朱泥抄」などがある。