

すくしてどう時間

寺門

もくじ

「はくしんどう時間」は
博進堂の「今」をお届けする
ニュースレターです。

撮影：畠中 舞

- ・2022博進堂ゼミナール
- ・連載あるばむステーション
- ・C&A営業NEWS
- ・びいくらぶカレンダー
- ・第1回博進堂ハラスメント研修
- ・「ご飯のお供
- ・編集後記

2022博進堂ゼミナール 伊東一平の感情が動く一枚 声が聞こえる!プレミアムスナップ



[詳細はこちら](#)



2022博進堂ゼミナールは東京・仙台・新潟(札幌同時中継)の4会場で開催し、約170名の方にご参加いただきました。伊東一平氏による講演の他、あるばむステーション・あるばむ編集教室もご紹介。



伊東一平 (いとう いっぺい)

栃木県宇都宮市、伊東写真館オーナー。協同組合日本写真館協会法務・学校事業委員長。NPO法人 よみがえれ卒業アルバム 理事。2019 富士ファーム営業写真コンテスト 銀賞。

2022博進堂ゼミナールでは「スナップ写真」をテーマに栃木県の伊東写真館、伊東一平様より学校写真、アルバムの価値向上のお話をいただきました。

『プレミアムスナップ』とはひと手間もふた手間もかけて演出された写真である」と伊東さんは言います。子どもたちや先生方とのコミュニケーションの中で撮影される数々の写真は、まるでその場面の声が聞こえてくるような臨場感があります。

最後に「私の夢」として「『学校写真家』というジャンルがあり、毎年何百人の子どもたちと接しながら、ひとつ一つ異なるジャンルの写真を撮り続けている、すごい写真を撮っていると世の

中に知つてほしい」とお話くださいました。どの会場も熱気に包まれるようなムードがありました。

4会場に渡り共に駆け抜け、そして講演内容を常に進化させてくださった伊東一平様に深く感謝申し上げます。今後、ゼミナールの講演録をおつくりする予定です。ぜひお手に取っていただければ幸いです。

営業部 長澤利紀

箔押しとは凸版という金属の版を使い、プレス機で熱と圧をかけて紙に金箔や銀箔などの箔を転写する技術です。私たち商業印刷の部門でも、日頃から学校アルバムの表紙づくりで長年培ってきた技術を活かし、ロゴやデザインなどの箔押し加工を施した印刷物をお客様へご提案しています。

直近では、ある神社さまのご依頼で、金箔の御朱印をデザインをお納めしました。御朱印ブームが続く昨今ですが、箔押しの御朱印は珍しいようで参拝者さまからもご好評いただいています。当社の箔押しはバリエーションが豊富なので、今後も企画力と技術力を駆使して、お客様のご期待に応えて参ります!

営業部 滝澤幸之介



常務取締役 長井伸裕

6月のフォトネクスト発表に始まり、東京・仙台・新潟・札幌での「博進堂ゼミナール」にて紹介させていただいた「あるばむステーション」。「ご来場・ご参加の皆様からは作り手の利便性だけではなく卒業生の感動を高め、価値の高いアルバムづくりに向けて」「こういう使い方は可能か」と数々のお問い合わせやご期待と課題をいただきました。皆様のお声をもとに「新しい価値」を創造し、機能するツールとして共に育てて参ります。

連載 あるばむステーション

6月のフォトネクスト発表に始

まり、東京・仙台・新潟・札幌での「博

進堂ゼミナール」にて紹介させて

いたいた「あるばむステーション」。

「ご来場・ご参加の皆様から

は作り手の利便性だけではなく卒

業生の感動を高め、価値の高いア

ルバムづくりに向けて」「こういう

提案をしてみたい」「こういう使い

方は可能か」と数々のお問い合わせやご期待と課題をいただきまし

た。皆様のお声をもとに「新しい

価値」を創造し、機能するツール

として共に育てて参ります。



今年も来た！新米だー！新潟には「マイベストご飯のお供」が、1人1つは必ずある！？新潟はお供の種類も豊富なのです☆ お取り寄せできるものもありますので、ぜひ新潟のお米と一緒にどうぞ！



のつけ丼
海鮮に特化したローカルスーパーで買った好きなネタを、好きなだけ好きなように乗せました♪



阿部幸製菓株式会社
柿の種のオイル漬け にんにくラー油
たっぷりオイルに浸かっているのに、食感は柿の種そのままのカリッカリでgood◎



加島屋のさけ茶漬
いくらの醤油漬けを乗っけて、鮭親子丼にすれば完璧。これを知ってしまうともう戻れません。

編集後記

「はくしんどう時間」はおかげさまで10回目の発行となりました！皆様からのあたたかい声にお応えできるよう、今後もより一層旬でホットな情報を届けいたします♪

今回のテーマは「芸術の秋」！

木の豆皿ワークショップに参加して以来、木工にハマリ、木のブローチや木彫りの仏像を作っています♪ 無心になります！
(りりあん)

読書三昧の秋。ヒューマンストーリー、ミステリー、ファンタジー、自己啓発と読みあさっている日々です。
(うちだ)

子どもの頃から切り絵が好きです。特に切り絵作家の大橋忍さんの作品は、毎回美しいなあ～と思いながら切っています。
(れい)

大学時代の授業をきっかけに水彩や油彩を観たり描いたりするのが好きです。描いているときののんびり流れる時間もまた至福ですね。
(まいまい)

表紙PHOTO 秋空の下で凜と佇むスキ。まるで何かを訴えかけているような、そんな気さえする。 制作部 畑中舞



はくしんどう時間 vol.10
発行：株式会社博進堂
TEL: 025-274-7755
発行月：2022年10月
題字：小笠原 麗(アルバム営業)



近年、職場におけるいじめや嫌がらせといったパワーハラスメントが急増。中小企業でも2022年4月1日よりパワーハラスメントが義務化となり、当社でも7月、8月にかけてパート、アルバイト含めて全社員を対象に、計6つのグループに分けて開催しました。成果目標はハラスメントの理解を深め、ハラスメントの無い職場づくりへの意識を高めること。研修内容は厚生労働省の動画視聴、博進堂ハラスメント相談窓口への流れ、グループワークでした。取得したアンケートは、今後のハラスメント防止や体制の向上に繋がるよう活かしていく予定です。働きやすい職場づくりを目指して！

安全衛生委員会 委員長 西山孝夫

第1回 博進堂ハラスメント研修開催

■■■ hakushindo CAMPUS 2022 ■■■

「自分らしく、仕事を楽しめる人を育てる」をテーマに2016年から hakushindo CAMPUS を開講しています。社会に開かれた企業内大学として、社内向けの研修を開いて、他の企業、大学生などにもご受講いただいています。2022年は「ミガケキャリア！ミガケ基礎力」をテーマに階層別研修を中心実施しました。「自分を改めて見直すことが出来た」「多くの感性に触れて刺激になった」などの気づき感想がありました。他社の社員との交流、学び合いは自社の強みや課題を見える機会となり、仕事に対する意識が変わることにつながっています。

経営戦略本部 堅田里栄



2023年版ぴくらぶカレンダーに直販※限定商品が3種新登場！

※直販とは…博進堂 Yahoo! 店のほか、当社へ FAX 等でご注文いただく購入方法です。



便蔵さま MEGA
A4 210×297mm
¥2,420 (税込)



便蔵さま GIGA
A3 297×420mm
¥3,960 (税込)

※クイズの内容は通常版(B5)・MEGA(A4)・GIGA(A3)ともに同じです。

再来年に発売30年を迎えるロングヒットカレンダー「便蔵さま」にサイズ違いが2種登場します。ひとまわり大きいA4サイズの「便蔵さまメガ」と、さらに大きいA3サイズの「便蔵さまギガ」をいずれも数量限定販売します。かねてから「文字の大きい便蔵さまが欲しい」という要望があり生まれた新商品です。どちらも大きくて、見やすくなっています。



ツインプランナーカラフル
B3 364×515mm ¥1,980 (税込)



ツインプランナーカラフル付属ムパムパ星人スケジュールシール
※ムパムパ星人のイラストスケジュールシール付
※通常のツインプランナー（前年12月～翌年1月まで）と異なり、1月～12までのカレンダーです。

「ツインプランナーカラフル」は通常のツインプランナー（2色）と、カラーのツインプランナーを選べるようにしたいというアイデアが実現。さらに便蔵さまファンへのアピールとして、ムパムパ星人のスケジュールシール付きです。社内のムパムパ星人ファンからは、発売前から大評判。優しい色合いがお部屋にフィットすると思います。

制作部 古瀬 和実

全て数量限定商品！
気になった方はお早めにどうぞ♪
ご購入はコチラ！

